

СОГЛАСОВАН
Начальник отдела по культуре и туризму
Администрации муниципального образования
Тосненский район Ленинградской области
Тарабанова А.В.
«01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕН
Директор МКОУ ДО «Ульяновская ДМШ»
Славгородская Е.Ю.
«01» сентября 2023 г.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«Скрипка» срок обучения 7(8) лет
МКОУ ДО «Ульяновская ДМШ»
на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Данный учебный план является частью образовательной программы учреждения. Он регламентирует планирование и организацию учебного процесса, определяет направление и содержание обучения в школе.

Данный учебный план создаёт условия для организации эффективной образовательной системы в школе с учетом конкретных условий региона, сложившихся традиций и накопленного педагогического опыта коллектива. Он обеспечивает уровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творческой личности.

В плане усиленно внимание к коллективным формам музицирования, необходимым для совершенствования исполнительских навыков учащихся, а также для просветительской деятельности школы.

Для наиболее способных учащихся введен дополнительный год обучения, что позволяет им готовиться к поступлению в специальные учебные заведения, а также для привлечения их к участию в детских творческих коллективах школы.

В сетку часов включены предметы по выбору, назначение которых состоит в получении учащимися важных практических навыков и расширении исполнительских возможностей (владение различными музыкальными инструментами, умение играть в ансамбле, аккомпанировать, петь в хоре).

№ п/п	Наименование учебного предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	VII I	
1	Скрипка	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	VII
2	Сольфеджио	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	
4	Хор**	1	1	1	1	2	2	2	2	
5	Фортепиано**	-	1	1	1	1	1	1	1	VII
6	Ансамбль**	-	1	1	1	1	1	1	1	

всего	3,5	5,5	6,5	7,5	8,5	8,5	8,5	7,5	
-------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--

*Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс школы: в VIII класс по решению руководства школы с учетом мнения педагогического совета зачисляются учащиеся выпускного класса, проявившие профессиональные способности и склонность к продолжению музыкального образования, а также для их участия в детских коллективах школы.

** Перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент - фортепиано (может вводиться для обучающихся на скрипке со 2 класса), ансамбль (может вводиться для обучающихся на скрипке со 2 класса), хор (может вводиться для обучающихся на скрипке с 1 класса).

Предметы по выбору вводятся по представлению преподавателя по специальности для профессионально ориентированных учащихся при наличии свободных часов в нагрузке преподавателя. Количество учебных часов в неделю по предмету по выбору: «Фортепиано», «Ансамбль» может варьироваться от 0,5 до 1 часа в пределах имеющихся бюджетных средств. Учебные предметы «Фортепиано», «Ансамбль» могут быть предоставлены по заявлению родителей. Реализация программы данных учебных предметов напрямую зависит от наличия бюджетных средств, поэтому от данных учебных предметов учащиеся могут быть освобождены.

Примечания к учебному плану «Скрипка» (срок обучения 7(8) лет)

1. Продолжительность учебного занятия составляет 40 минут.
2. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе от 4 до 10 человек. Учитывая двухсменность занятий в школе, в отдельных случаях допускается состав групп от 4-х человек.
3. Хоровые занятия проводятся с тремя возрастными группами. Группу младшего хора составляют учащиеся I, II классов, среднего хора - III, IV классов, старшего хора - V, VI, VII, VIII классов. Количественный состав групп младшего и среднего хора от 10 до 15 человек, старшего – от 10 до 12 человек.
4. Помимо педагогических часов предусматриваются концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по скрипке из расчета 1 час в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий хора по группам из расчета 100% времени, отведенного на каждую группу;
 - для проведения занятий ансамбля скрипачей из расчета 100% времени, отведенного на коллектив.

Формы промежуточной аттестации

Периодичность промежуточной аттестации определяется дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами в области искусств, реализуемыми в учреждении, принимается на Педагогическом совете школы и утверждается администрацией.

Формы промежуточной аттестации обучающихся:

- Зачёты (недифференцированный, дифференцированный)
- Переводные экзамены (дифференцированные)
- Академические концерты
- Контрольные прослушивания
- Контрольные уроки